|  |  |
| --- | --- |
| **№ ГРУППЫ** | **20** |
| **НАЗВАНИЕ КУРСА** | **АРТ-РЫНОК И СИСТЕМА ИСКУССТВА** |
| **ДАТА** | **ВРЕМЯ** | **ЗАНЯТИЕ** | **ТЕМА** |
| **МАЙ** |
| **31.05.18** | **Чт.** | **19.00-22.00** |  1 лекция | Понятие системы искусства. История рынка современного искусства. Основные принципы, структуры, имена. Музеи, выставки, критики, кураторы. Коллекционеры. Принципы ценообразования. Почему искусство растет в цене. Плохое искусство и серые зоны рынка. |
| **ИЮНЬ** |
| **07.06.18** | **Чт.** | **19.00-22.00** |  2 лекция | Роль галереи в современном искусстве. От бюро и салона к дилеру и галерее. Ответственность галерей: продвижение, продажи, производство. |
| **21.06.18** | **Чт.** | **19.00-22.00** |  3 лекция |  Государственная экономика и сфера культуры. Социализм и искусство. Система грантов. Биеннальское искусство. Биеннале, институции. Искусство как исследование. Границы искусства как экономический вопрос. |
| **28.06.18** | **Чт.** | **19.00-22.00** |  4 лекция | Инструменты роста цены искусства. Ярмарки, аукционы. Инвестиции в искусство. |
| **ИЮЛЬ** |
| **05.07.18** | **Чт.** | **19.00-22.00** |  5 лекция | Локальные рынки искусства. Современное Русское искусство и Арт-рынок. Искусство в кризис. |