



Школа
Коллекционеров
И Экспертов

**Базовый курс
по истории искусства и введению в арт-бизнес
«Коллекционер»**

Курс включает 21 групповое занятие продолжительностью по 3 часа (включая кофе-брейк на 10 мин.), из них 20 лекционных занятий и 1 выездное занятие – в антикварной галерее.

Обучение в рамках курса направлено на формирование независимо мыслящего ценителя искусства, обладающего навыками художественно-образного мышления, тонким художественным вкусом и обширными знаниями в сфере истории искусств, которые позволяют свободно ориентироваться в арт-бизнесе, в предметном поле искусствоведческой науки и в современных методах анализа различных видов искусства. В течение курса слушатели не только знакомятся с основными понятиями, периодами и направлениями в истории искусств, но и осмысляют специфику, предметное поле и значение арт-бизнеса в современном мире.

Преподаватели:

Светлана Ковалевская, искусствовед, историк искусства (утренние занятия)

Виктория Аптекман, историк искусства, внештатный сотрудник ГМИИ им. А.С. Пушкина
(вечерние занятия)

Программа:

1. Введение. Хронология, периодизация.

Начало греческого искусства. Эгейский мир, архаика.

2. Искусство классической Греции и эллинизма.

3. Искусство Древнего Рима.

4. Раннехристианское искусство. Искусство Византии и Древней Руси.

**5. Западноевропейское искусство Средних веков.
Романика и готика.**

**6. Искусство Италии эпохи Возрождения.
Маньеризм.**

7. Северное Возрождение: Нидерланды, Германия, Франция.

- 8.** 17 век. Искусство барокко и классицизма:
Италия, Фландрия, Франция.
- 9.** 17 век. «Золотой век живописи»: Испания, Голландия.
- 10.** 18 век. «Галантный век» и эпоха Просвещения.
- 11.** Русское искусство 16-18 веков.
- 12.** Западное искусство 19 века.
- 13.** Русское искусство 19 века.
- 14.** Западное искусство первой половины 20 века.
- 15.** Русское и советское искусство первой половины 20 века.
- 16.** Западное искусство 1950-1980-х гг.
- 17.** Русское и советское искусство 1950-1980-х гг.
- 18.** Искусство 1980-х – 2000-х гг.
- 19.** Арт-бизнес: Формирование цены на произведения искусств. Особенности страхования.
Логистика и правила ввоза-вывоза. *Лекция Юлии Кушнир.*
- 20.** Аукцион: Основные принципы работы аукциона.
Лекция Юлии Кушнир.
- 21.** Антикварная галерея. Основы атрибуции и экспертизы
(выездное занятие в галерее «Классика жанра»).

