

Эксперт-курс «Испанская империя»

Курс включает 15 лекционных занятий продолжительностью по 3 часа с перерывом на кофе-брейк

Испания — страна, вписавшая блестящую страницу в историю европейского искусства, выдвинувшая крупных писателей и живописцев, произведения которых до сих пор оказывают на нас воздействие своим реализмом и высоким мастерством. «Золотому веку» испанской культуры и живописи, когда творили Эль Греко, Сурбаран, Рибера, Мурильо, Кано, Рибальта, Ф. Эррера Старший, Ф. Эррера Младший, а также Веласкес, предшествовал долгий, трудный и противоречивый путь развития и становления испанского реалистического искусства: финикийская и греческая колонизации и римская провинция Hispania, вестготская Испания и переход от арианства к католицизму, восьмивековая освободительная борьба с маврами и одновременное приобщение испанцев к арабской культуре, междоусобицы отдельных испанских королевств и становление абсолютной монархии католических королей, борьба двух идеологий - бюргерско-городской и феодално-аристократической, формирование колониальной империи и эпоха великих географических открытий, не только позволивших Испании стать страной, «где никогда не заходит солнце», но и приведших к недалёковидности ее правителей, а затем к экономическому упадку, гнету феодално-клерикального режима и той неприглядной изнанке жизни «великой» Испании, которую в своем "Дон Кихоте" показал Сервантес... Мавританские дворцы и мечети, архитектура мудехара, своеобразные романские и готические храмы, испанские ретабло и новый национальный стиль «исабелино», архитектура платереско и другие любопытные феномены искусства проявлялись и подвергались забвению в эти бурные на события столетия... Закат же «золотого века» испанского искусства происходит на фоне полного разложения монархии Габсбургов и войны за Испанское наследство. Однако национальные черты и реалистические завоевания «золотого века» в годы тяжких народных испытаний, революций и освободительных войн, ярко и по-новому вспыхнут уже в творчестве Франсиско Гойи, а затем, претерпевая падение бурбонской монархии, национально-революционную войну и борьбу с франкистской диктатурой, разовьются и покорят мир художественные языки Солана, Пикассо, Гауди, Дали и многих других выдающихся деятелей искусства. И именно вот так, шаг за шагом, прослеживая перипетии испанской истории и художественные отклики на них в живописи, архитектуре, скульптуре, литературе и музыке, мы, живо и красочно, познакомимся заново с, казалось бы, хорошо знакомой страной!

*Автор курса – Светлана Ковалевская,
искусствовед, историк искусства*

Программа:

- 1. Введение.** Основная хронология, география.
- 2. Испания древнейшая.** Первобытная эпоха. Кельты, иберы. Финикийская и греческая колонизации.
Испания Римская. Римляне на Пиренейском полуострове. Христианство в Испании. **Вестготская Испания.**

3. **Мусульманская Испания.** Аль-Андалус. Кордовский халифат. Гранадский эмират.
Политическая история, культура, искусство.
4. **Реконкиста.** Христианские королевства в Испании в VIII-XIII вв.
Христианский и мусульманский миры – история взаимоотношений.
Евреи в христианской Испании.
5. **Реконкиста.** Христианские королевства в Испании в VIII-XIII вв.
Христианский и мусульманский миры – история взаимоотношений.
Евреи в христианской Испании. [продолжение]
6. **Христианские королевства в Испании в XIV-XV вв.:**
Кастилия, Арагон, отношения с Португалией.
7. **«Эпоха католических королей» (последняя четверть XV века).**
Фердинанд и Изабелла. Объединение королевств.
8. **XVI век для Испании – период максимального расцвета.**
«Империя, над которой никогда не заходит солнце». Карл V, Филипп II.
9. **Испания в Америке.** Колониальная империя.
Эпоха великих географических открытий.
10. **Испанская монархия в XVII веке.** Филипп IV и Карл II.
30-летняя война. Начало упадка. «Золотой век» живописи.
11. **XVIII век.** Война за испанское наследство, эпоха Бурбонов,
«просвещенная монархия» Карла III, правление Карла IV.
12. **Испания в XIX веке.**
Великая Французская революция и ее последствия для Испании.
Освободительные войны, реставрация, попытки модернизации.
Утрата последних колоний.
- 13-15. **Испания в XX веке.** Первая мировая война, кризис монархии.
Революция, Гражданская война в Испании. Франкистская Испания.
Испания и вторая мировая война. Послевоенная Испания.
Современная Испания, региональные проблемы.
Испанская культура XX века.

