

ЯНВАРЬ				
26.01.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 1	Наполеон и искусство его эпохи. Стиль ампир. Перепланировка Парижа. Этрусский стиль и первая египтомания. Ампир за пределами Франции
ФЕВРАЛЬ				
02.02.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 2	Искусство стран Европы на переломе. Искусство около 1800 года. Джон Флаксман и Джозайя Веджвуд. Символизм и мистицизм Блейка. Иоганн Генрих Фюсли.
09.02.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 3	Искусство стран Европы на переломе. Франсиско Гойя и Жан-Луи Давид. Два варианта выхода в XIX век.
16.02.24	Пт.	Нет лекции		—
23.02.24	Пт.	Нет лекции		—
МАРТ				
01.03.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 4	Романтизм во Франции. «Романтическая битва». Теодор Жерико, Эжен Делакруа. Ориентализм, оссианизм. Жан Огюст Энгр и «энгризм».

08.03.24	Пт.	Нет лекции		—
15.03.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 5	Немецкий романтизм. Отто Рунге, Каспар Давид Фридрих. Назарейцы. Бидермайер в Германии, Австрии и Дании.
22.03.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 6	Пейзажная живопись в Англии. Уильям Тернер, Джон Констебл. Пейзаж эпохи романтизма и развитие пленера.
29.03.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 7	Реализм. Век карикатур. Оноре Домье. Реализм Курбе и Милле, барбизонской школы. Жанровая живопись. Салонное и академическое искусство.
АПРЕЛЬ				
05.04.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 8	Архитектура XIX века. Эклектика, нео-стили, историзм. Национальная тема в архитектуре. Промышленная революция и архитектура.
12.04.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 9	Братство прерафаэлитов в Англии. Джон Рёскин. Уильям Моррис и движение «Искусств и ремёсел».
19.04.24*	Пт.	Нет лекции		Школа в Тоскане
26.04.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 10	Скульптура XIX века. От неоклассицизма до Родена. Неоклассицизм, романтизм, реализм и академизм в скульптуре. Реформа пластического языка у Родена.

МАЙ				
03.05.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 11	Эдуард Мане и новая художественная ситуация 60-х-70-х гг. «Импрессионизм до импрессионизма». Импрессионизм – расцвет. Поздний импрессионизм.
10.05.24	Пт.	Нет лекции		—
17.05.24*	Пт.	Нет лекции		Школа в Нормандии
24.05.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 12	80-е годы в Париже. Неоимпрессионизм, пуантилизм, дивизионизм.
31.05.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 13	Эстетизм, символизм в изобразительном искусстве – Франция, Германия, Бельгия, Россия.
ИЮНЬ				
07.06.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 14	Постимпрессионизм как явление. Сезанн, Гоген, ван Гог.
14.06.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 15	Стиль модерн (Ар-нуво, Югендстиль, Сецессион и т.д.). Эстетическая программа, новая предметная среда, архитектурные школы. Расцвет монументальной живописи. Декоративно-прикладное искусство. Графика. Плакат.

**расписание может меняться/сдвигаться в связи с праздниками или образовательными командировками лектора*

