

ОКТАБРЬ				
13.10.23	Пт.	11.00-14.00	лекция 1	<p>Французский средневековый эпос, рыцарский роман и изобретение куртуазности. Французская рыцарская культура как предшественница галантной придворной культуры. «Песнь о Роланде» и «Тристан и Изольда». Культура трубадуров и культ Прекрасной Дамы. Как роман Франсуа Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль» «взорвал» литературный мир. Университетская и городская культура средневековой и ренессансной Франции. Франсуа Вийон – первый в европейской культуре «проклятый поэт».</p>
20.10.23	Пт.	11.00-14.00	лекция 2	<p>Французский литературный классицизм: как спорили о литературе при французском дворе. Никола Буало и Шарль Перро и история их споров и дискуссий. Сказки Шарля Перро как энциклопедия французской придворной жизни. Триада великих французских драматургов: Корнель – Расин – Мольер. Французский балет как великое культурное изобретение (<i>Как и зачем занимались балетом французские короли</i>). Почему во Франции не (по)любили барокко?</p>
27.10.23	Пт.	11.00-14.00	лекция 3	<p>Французский XVIII век и литературный Париж XVIII века как прообраз современной культуры большого города. Литературные салоны. Французская Энциклопедия. Что нужно знать о Дидро, Вольтере, Руссо и Бомарше. «Опасные связи» Пьера Шодерло де Лакло как литературный шедевр. Были ли во Франции сентиментализм и романтизм?</p>
НОЯБРЬ				
03.11.23	Пт.	11.00-14.00	лекция 4	<p>«Великая французская проза XIX века. Бальзак как литературный феномен и его «Человеческая комедия». Стендаль и его влияние на Пушкина и Толстого. Французский натурализм: Эмиль Золя. Флобер как первый модернист европейской литературы. Расцвет французской поэзии. Что нужно знать о Шарле Бодлере. Великая троица французских поэтов: Малларме – Верлен – Рембо. Ги де Мопассан и его короткая проза. Влияние Мопассана на Чехова и русскую литературу в целом.</p>

10.11.23	Пт.	11.00-14.00	лекция 5	Феномен массовой и жанровой французской литературы. Жюль Верн как первый гений массовой литературы. Луи Буссенар, Гастон Леру, Морис Леблан, Дафна дю Морье.
17.11.23	Пт.	11.00-14.00	лекция 6	Литературный модернизм во Франции. Марсель Пруст и его семитомный проект «В поисках утраченного времени». Литературные и театральные эксперименты в Париже 20-х годов. Французский авангард. Антонен Арто и его влияние на мировой театр.
24.11.23	Пт.	11.00-14.00	лекция 7	Литература, философия и теория во французской культуре XX века. Кто такие Жан-Поль Сартр, Альбер Камю, Натали Саррот, Ролан Барт, Жак Деррида, Мишель Фуко. Феномен Мишеля Турнье.
ДЕКАБРЬ				
01.12.23	Пт.	11.00-14.00	лекция 8	Нобелевские лауреаты XXI века: Жан-Мари Гюстав Леклезю (2008) и Патрик Модино (2014). «Большая книга» по-французски. Мишель Уэльбек и Фредерик Бегбедер: «глянец» по-французски. Джонатан Литтелл: Достоевский по-французски. «Французское завещание» Андрея Макина.
08.12.23	Пт.	11.00-14.00	лекция 9	Современный французский детектив и хоррор: история жанра, классики и современные авторы. Жан-Патрик Маншетт, Дидье Даенинкс, Морис Жорж Дантек.
15.12.23	Пт.	11.00-14.00	лекция 10	Великая традиция детской французской литературы. От Шарля Перро к Антуану де Сент-Экзюпери, Марселю Эме и Морису Карему.
22.12.23	Пт.	11.00-14.00	лекция 11	Extrême contemporain во Франции: Паскаль Киньяр, Пьер Бергунью, Пьер Мишон, Филипп Делерм.

ЯНВАРЬ				
19.01.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 12	Правда ли, что кино родилось во Франции? Кто такие братья Люмьер и Жорж Мельес? Большая традиция экранизаций французской классики и исторического кино. Культ Жерара Филипа. Ален Рене – первый великий французский режиссер.
26.01.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 13	«Новая волна»: Жан-Люк Годар, Франсуа Трюффо, Клод Лелуш, Клод Шаброль, Луи Маль.
ФЕВРАЛЬ				
02.02.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 14	Французский киностиль и киношник: Люк Бессон, Жан-Пьер Жёне, Франсуа Озон, Серж Бозон, Филипп Гаррель.
09.02.24	Пт.	11.00-14.00	лекция 15	Как смеются французы? Знаменитые французские комедии и комики. Кинокомики: Фернандель, Бурвиль, Луи де Фюнес, Пьер Ришар и Жерар Депардьё. Почему французы так любят играть роли? Краткая энциклопедия французских актеров театра и кино: от Сары Бернар до Жана Рено и Одри Тату.

**расписание может меняться/сдвигаться в связи с праздниками или образовательными командировками лектора*

