

Авторский эксперт-курс
**«Театр нашего времени:
ключевые площадки, новые имена и смыслы»**

Курс включает 15 групповых занятий продолжительностью по 3 часа (включая кофе-брейк на 10 мин.).

Преподаватель:

Глеб Ситковский, театральный критик, экс-редактор отделов культуры в журналах "Итоги" и The New Times, в газетах "Труд" и "Алфавит", входил в жюри и экспертные советы многих театральных премий и фестивалей, включая Национальную театральную премию "Золотая маска", Международную конфедерацию театральных союзов и Международный фестиваль "Сезон Станиславского" (утренние занятия)

Программа:

Лекция №1

Новая жизнь Московского еврейского театра "Шалом".

Олег Липовецкий, Полина Кардымон, Алексей и Саша Золотовицкие,
Евгений Корняг, Татьяна Нерсисян, Яна Тумина.

Театр на Таганке как место притяжения молодых режиссеров:

Галина Зальцман, Кирилл Вытоптов, Мария Трегубова.

Рубрика "Спектакль недели. Выбор Ситковского".

Лекция №2

Переформатирование Московского ТЮЗа.

Камерный театр им. Малышицкого в Санкт-Петербурге.

Феномен Петра Шерешевского, Дмитрий Егоров, Саша Толстошева.

Рубрика "Спектакль недели. Выбор Ситковского".

Лекция №3

Феномен Антона Федорова и Новосибирский театр "Старый дом".

Никита Кобелев и Александринский театр.

Рубрика "Спектакль недели. Выбор Ситковского".

Лекция №4

МХТ им. Чехова при Константине Хабенском:
спектакли Юрия Квятковского, Николая Рощина, Андрея Гончарова,
Сергея Волкова, Филиппа Гуревича, Павла Ващилина.
Лаборатории новой драматургии и новой режиссуры.
Рубрика “Спектакль недели. Выбор Ситковского”.

Лекция №5

Кризис на большой сцене Театра им. Маяковского и эксперименты в малом пространстве.
Егор Перегудов, Дмитрий Крестьянкин, Иван Куркин,
Элина Петрова. Евгений Писарев и **Театр Пушкина.**
Новый “Ленком”. Алексей Франдетти и Владимир Панков.
Рубрика “Спектакль недели. Выбор Ситковского”.

Лекция №6

Театр Наций в поисках утраченной европейской идентичности.
Китайские режиссеры Дин Итэн и Моу Сэнь.
Мурат Абулкатин, Лиза Бондарь, Александр Плотников, Артем Терехин, Даниил Чашин.
Рубрика “Спектакль недели. Выбор Ситковского”.

Лекция №7

«Пространство “Внутри”» как самый популярный частный театр Москвы.
Театральное объединение “Озеро”:
Андрей Маник, Гоша Мнацаканов, Мария Смольникова.
“Дочери Сосо”:
Александр Андрияшкин и Александр Плотников.
Театр “Среда 21”.
Театральное объединение “Таратумб”.
Антон Калипанов, Ольга Шайдуллина.
Надя Кубайлат.
Арт-платформа “Новый Манеж”.
Рубрика “Спектакль недели. Выбор Ситковского”.

Лекция №8

Театр.DOC: попытка возвращения.
Юрий Муравицкий и его мастерская в “Московской школе нового кино” (МШНК).
Ира Волкова, Дмитрий Мульков.
“ГЭС-2”: Ангелина Мигранова и Родион Сабиров.
Никитинский театр (Воронеж).
Рубрика “Спектакль недели. Выбор Ситковского”.

Лекция №9

Театр “Практика” и РАМТ под руководством Марины Брусникиной:
Сойжин Жамбалова, Ирина Васьковская, Сергей Щедрин, Юрий Печенежский.

Театр им. Ленсовета после Юрия Бутусова.

Роман Кочержевский.

Кирилл Люкевич.

Театры Казани: Айдар Заббаров, Родион Букаев.

Рубрика “Спектакль недели. Выбор Ситковского”.

Лекция №10

“Кудряши” и Театральный проект “аз9”.

Наташа Шурганова, Олег Глушков.

Татьяна Тарасова.

Театр Виктора Рыжакова “Студия десять” на Трехгорной Мануфактуре.

Александр Чеботарев.

Театр “Мастерская Назаровых”.

Рубрика “Спектакль недели. Выбор Ситковского”.

Лекция №11

Летние фестивали в Москве.

“Театральный бульвар”, “Горький плюс”.

“Вдохновение”.

Алексей Житковский.

Евгений Маленчев, Диана Сафина, Константин Кучикин.

Фестиваль “Сенокос” в Суздале.

Театр “Эскизы в пространстве”.

Сельский театр драмы и комедии в Фомихе.

Дмитрий Мышкин, Дмитрий Максименков.

Ира Михейшина.

Рубрика “Спектакль недели. Выбор Ситковского”.

Лекция №12

Программа фонда Владимира Потанина “Города. Музеи. Сцены”.

Алексей Учитель, Ася Малеванова.

Борис Павлович, Владимир Кузнецов.

Тимур Кулов.

Рубрика “Спектакль недели. Выбор Ситковского”.

Лекция №13

Кризис в Театре Вахтангова и попытки его преодоления.
Владислав Наставшев, Олег Долин, Андрей Тимошенко.

Иван Поповски.

Юрий Титов.

Анатолий Шульев.

Гульназ Балпеисова.

Рубрика “Спектакль недели. Выбор Ситковского”.

Лекция №14

Ученики Сергея Женовача.

Сергей Тонышев, Артем Устинов, Евгений Закиров.

Ученики Юрия Бутусова.

Егор Ковалев, Александр Цереня, Иван Орлов.

Ученики Андрея Могучего:

Антон Морозов, Арсений Мещеряков, Арсений Бехтерев.

Рубрика “Спектакль недели. Выбор Ситковского”.

Лекция №15

Театр “Мастерская” в Санкт-Петербурге. Роман Габриа.

Иван Миневцев в Челябинском Молодежном театре.

Алексей Логачев и Иван Пачин в Нижегородском ТЮЗе.

Петр Незлученко в Березниковском театре.

Марк Букин в Пермском Театре-Театре.

Владислав Тутак в Тюменском театре.

Дмитрий Акимов в Национальном Театре им. Янки Купалы в Минске.

Георгий Сурков в Камчатском театре.

Рубрика “Спектакль недели. Выбор Ситковского”.