

Эксперт-курс «История и культура Востока»

Курс включает 9 групповых лекционных занятий и 1 выездное занятие в Музее продолжительностью по 3 часа (включая кофе-брейк на 10 мин.).

Концепция мини-курса — культурные эстафеты и взаимосвязь между культурами Востока с древности до нового времени.

Мы приглашаем вас в увлекательное путешествие по миру искусства и культурным традициям стран Ближнего Востока и Азии. Погрузимся в самую гущу процесса изменений материальной и духовной культур своеобразных восточных обществ, наблюдая за искусством как носителем мировоззренческих моделей и уникальных культурных кодов. Познакомимся с особенными памятниками архитектуры, изобразительного и декоративного искусств, узнаем, как формировались символы, образы и художественные каноны Востока, и как они продолжают жить сегодня.

Программа курса построена как серия тематических лекций, охватывающих ключевые регионы и эпохи: становление пластических форм и символики в Древнем Египте; урбанистическая культура и монументальные комплексы "колыбели городов" Месопотамии, Передней и Малой Азии; искусство Древнего Ирана и трансформации эллинистического наследия на Востоке; пещерные и скальные комплексы, концепция сакрального образа и "канон" в художественной системе Индии; цивилизационная модель Китая, от древнейших династий до «Красной империи»; художественный язык исламского мира — от классики до современных интерпретаций; культовые комплексы гималайских стран и Кореи; самобытные традиции островных культур — Шри-Ланки, Индонезии, Камбоджи, Бирмы и Лаоса; феномен изобразительности и ритуальной эстетики Японии.

А еще нас ждет практическое занятие в музее, которое позволит напрямую соприкоснуться с подлинными артефактами и даже попробовать прочитать «язык вещей», представленных в экспозиции.

Наша цель сформировать у вас целостное представление о динамике художественного развития Востока, выявить точки пересечения локальных традиций и универсальных закономерностей, а также показать актуальное состояние искусства региона в контексте глобального культурного процесса.

Преподаватель:

Олег Меламед, историк, антиковед и медиевист,
специалист по еврейской истории и классическим текстам

Программа:

- 1. Древний Египет:**
от палетки Менеса/Нармера до фаюмских портретов.
- 2. Государства Месопотамии, Передней и Малой Азии.**
- 3. Древний Иран и Эллинистический Восток.**
- 4. Индия** древняя и настоящая.
- 5. Красная империя: Китай.**
- 6. Ислам** классический и не только.
- 7. На горных вершинах: Непал, Тибет и Корея.**
- 8. Сокровища островов: от Шри-Ланки до Индонезии.**
Камбоджа, Бирма и Лаос.
- 9. Япония:** страна тысячи островов и 72 сезонов.
- 10. Занятие в музее**
с изучением релевантной курсу экспозиции.

